



Nuovo regolamento 1997

Dopo un anno di stasi la Fiarc ha dato una rinfrescata al regolamento. Al momento è arrivata solo una circolare con i punti salienti, ma già da questo sembra di capire che di buono ci sia poco. Sembra quasi una corsa dietro ai cugini-di-bianco-vestiti (binocoli, coppa delle regioni, cliker, tempi allungati) che un ribadire una propria precisa identità.

Altra novità è il tesserino per la raccolta dei bollini premio, ultima trovata per non far lavorare la segreteria Fiarc ma i capocaccia (che notoriamente lo fanno volentieri e sono strapagati, più di una segretaria Fiarc).

Mi domando solo una cosa: ma senza dover più stilare le classifiche (compito dei Comitati Regionali) senza registrare le qualificazioni degli arcieri (compito dei capocaccia) che cacchio ci fanno in segreteria a Milano?

Speriamo che adesso possano trovare il tempo per far funzionare meglio almeno il resto.

O anche a questo ci dovrà pensare qualcun altro?

Ecco comunque i cambiamenti principali, che saranno seguiti a brevè (speriamo) dal regolamento ufficiale.

1 - Ogni arciera potrà gareggiare e rientrare regolarmente in classifica anche in campionati regionali al di fuori della regione di appartenenza e potrà al limite partecipare a due o più campionati.

2 - Viene abolito il Campionato Italiano 3D (*breve vita la sua, solo due edizioni; ma per la Fiarc stilare le classifiche era troppo impegnativo*). Le gare di tipo 3D saranno inserite nei vari campionati regionali.

3 - Per le categorie Compound, Stile Libero ed Illimitato viene introdotto il super spot, dal valore di 2 punti da sommarsi allo spot. Questo avrà valore sia sui bersagli in carta che tridimensionali, le misure saranno stabilite per tempo con ulteriore comunicazione.

4 - Viene modificata la normativa che imponeva di tirare ogni freccia nel tempo massimo di 20 secondi. Le piazzole nelle quali si tira una freccia dovranno essere completate in un minuto, quelle con due frecce in due, quelle con tre frecce in tre minuti e quelle con quattro frecce in quattro minuti (*e a mezzanotte finalmente si torna a casa!*).

5 - Per le categorie Stile libero ed illimitato sono aboliti i tiri a tempo, tranne che nel 3D (*arrivati a questo punto potevano toglierli anche lì, almeno i "legni" erano liberi di abbassare i limiti di tempo e divertirsi di più*).

6 - Nelle piazzole a tempo limitato con 1 picchetto e tre bersagli il tempo massimo viene aumentato da 20 a 25 secondi (*vedi nota precedente... e chiediti se lo fanno apposta o non sono proprio in grado di rendersene conto*).

7 - Piazzole mobili: dovranno avere un tempo di percorrenza non inferiore ai cinque secondi, e dovranno essere visibili per almeno 2/3 della corsa.

8 - Per ricurvi e longbow l'ancoraggio adesso è libero e non più vincolato ad un punto del volto, ma dovrà rimanere fisso e costante (*non ho parole!*).

9 - Per i compound (nelle tre categorie) è ammesso il cliker.

10 - Nel compound, in caso di aggrancio con tre dita sotto, non è più obbligatorio avere la cocca a contatto con un dito.

11 - E' ammesso l'uso del binocolo, ma solo prima di effettuare i tiri.

12 - Le piazzole dovranno essere sistemate in modo da avere uno spazio prima della tabella da dove poter vedere sia i picchetti che il bersaglio (*sembra di capire che il picchetto di partenza col bersaglio non a vista non sia più consentito*). La tabella di piazzola non si potrà superare prima del proprio turno di tiro, salvo che nel caso dei bersagli mobili.

13 - Gruppo A:

dopo averlo abolito viene reintrodotta. Per accedere al gruppo A occorrerà aver partecipato ad almeno 4 gare regionali, una Battuta, un percorso, un Tracciato ed un 3D. Saranno sommati i migliori piazzamenti di ogni specialità, considerando un punto al primo classificato, due al secondo e così via; il totale

Avviso di "cenassemblea"

Pensando di fare cosa gradita ai Rovaioles (famosi nel mondo arcieristico per come maneggiano ricurvi e longbow ma soprattutto coltelli e forchette) anche questa volta l'Assemblea Ordinaria di fine anno l'abbiamo sostituita con una bella cena.

Il ristorante prescelto è quello dell'anno passato che a detta di PG (degustatore ufficiale, e si vede) non è risultato male. L'appuntamento pertanto è per

Venerdì 6 dicembre alle ore 20,00

Ristorante da Dino

Via Faentina, 329 - Località Olmo - Fiesole

Anche quest'anno la cena sarà gratis per tutti i Soci del '96 di ogni ordine e grado, mentre i nuovi Soci del '97, parenti, amici, mogli e fidanzate (tutti estremamente ben graditi) pagheranno lire 40.000.

Nel corso della serata si procederà alla

Votazione per il rinnovo del Consiglio Direttivo

oltre che alle tanto attese

Premiazione del Gruppo Agonistico

Premiazione del Campionato Sociale

Per comprensibili motivi organizzativi siete pregati di dare la vostra adesione entro il 15 novembre telefonando a PG (7323688) o Stefano (602292).

A occorrerà aver partecipato ad almeno 4 gare regionali, una Battuta, un percorso, un Tracciato ed un 3D. Saranno sommati i migliori piazzamenti di ogni specialità, considerando un punto al primo classificato, due al secondo e così via; il totale non dovrà essere superiore a 12.

Il gruppo A è accessibile solo per la classe Cacciatori Maschile ad esclusione della categoria Arco Storico. Gli appartenenti al gruppo A avranno l'iscrizione gratuita alle manifestazioni ufficiali IFAA e al Campionato Italiano. Nelle gare di selezione saranno premiati solo a discrezione della Compagnia organizzatrice.

14 - I punteggi delle varie specialità cambiano, ecco i nuovi:

Tipo di gara	Freccia	Spot	Sagoma
Battuta	tutte	11	7
Percorso	1 ^a	9	7
	2 ^a	7	5
	3 ^a	5	3
Tracciato	1 ^a	20	16
	2 ^a	14	10
	3 ^a	8	4
3D	1 ^a	14	10
	2 ^a	7	5

15 - Rimane la regola per la quale la partecipazione al Campionato Italiano è subordinata al possesso della qualificazione, ottenibile partecipando ad almeno tre gare nell'anno precedente anche in regioni diverse. Tali gare andranno vidimate sulle nuove tessere che arriveranno.

16 - Chi è in possesso della qualificazione, sarà ammesso al Campionato Italiano se nel corso dell'anno avrà partecipato ad un minimo di quattro gare, una per specialità, delle quali almeno due fuori regione.

17 - Tutte 'ste belle cose (qualificazione, gruppo A, gare di selezione) saranno annotate sull'apposito tesserino.

18 - In occasione del Campionato Italiano viene istituita la Coppa delle Regioni (ne sentivamo proprio la mancanza, per sentirci più uguali alla Fitarco).

Stefano Mazza



Forse non tutti sanno che...

...le storie del nostro amato, mitico Robin Hood non sono un parto della fantasia di Hollywood, bensì le avventure romanzate di personaggi vissuti realmente.

Nella scorsa primavera è uscito infatti un libro di Phillips e Keatman intitolato "La leggenda di Robin Hood" edito da Piemme.

Per la verità presenta una stesura piuttosto anomala perché affronta con rigore storico la sfida, mai vinta da nessuno, di dimostrare la veridicità dell'insuperabile arciero ma è scritto con un taglio da thriller, per cui annuncia allo speranzoso lettore un ritrovamento che subito dopo demolisce e che poi riprende, da un'altra angolazione, dimostrandone l'autenticità.

Naturalmente non mi metterò a raccontare il libro per intero ma solo a riassumere i dati salienti convinto che qualcun altro deciderà di leggerlo curioso di conoscere bene queste emozionanti avventure.

Ebbene si parte dalle ballate che in epoca tardo-medievale narravano le epiche gesta di Robin Hood e si comincia a confrontarle con i documenti storici rimasti per valutarne la veridicità: la ballata più antica è la "A Gest of Robin Hood" (la Gest per eccellenza) della fine del XIV secolo. In pratica queste ballate sono il compendio di tutto ciò che sappiamo di Robin e della sua banda.

Si delinea così il momento storico nel quale si sarebbero verificate le imprese: sullo sfondo di un'Inghilterra medievale ancora divisa in tre o quattro stati e la corona inglese in espansione la nostra storia si apre con la sottomissione del Galles da parte di Edoardo I nel 1282. Nel 1296 viene sottomessa anche la Scozia; nel 1307 muore il sovrano e gli succede al trono il figlio Edoardo II insicuro e debole che viene battuto nel 1314 a Bannokburn dagli scozzesi insorti. Sull'onda di questi fermenti i gallesi guidati dal Conte di Lancaster si ribellarono nel 1322, ma a Boroughbridge vengono sconfitti e dispersi. Nell'anno successivo Edoardo II si reca a Nottingham per cercare di ingraziarsi gli oppositori ribelli (Contrarians), molti di questi riconoscono la sua superiorità e depongono le armi.

Tornando alla "Gest" si trovano notevoli somiglianze che paiono più di una semplice coincidenza: proviamo ora a confrontare i personaggi reali con quelli delle ballate: sicuramente Fulk Fitz Warine, nobile signore di Whittington, fu dichiarato fuorilegge e privato dei suoi beni, combatté contro Re Giovanni, fu perdonato, di nuovo si ribellò con i baroni per ottenere la Magna Charta ed infine fu perdonato da Enrico III nel 1217. Re Giovanni si era inoltre invaghito di sua moglie Maude ed aveva quindi un motivo in più per perseguitarlo. Sarebbe stato il personaggio ideale per essere Robin, tutto, o quasi, avrebbe coinciso con la "Gest" ma non corrispondono, ahimè, né il nome né il periodo storico: era infatti nato nel 1170 e morto nel 1256.

Altro personaggio molto interessante è Robert Fitz Othe: intanto il suo nome, come usava nella lingua britannica pre-sassone, avrebbe potuto essere scritto Ode visto che comunemente si alternavano la "d" ed il "th" e che Robert diveniva facilmente Robin; secondariamente era il signore di Loxley, anche lui privato da re Riccardo I per probabile appoggio a Filippo Augusto alleato di re Giovanni e da quest'ultimo reintegrato nei titoli quando divenne re. Anche qui le date non coincidono ed inoltre di lui si sa ben poco e parrebbe un sostenitore di Giovanni piuttosto che di Riccardo.

Invece Robert Hood di Wakefiel, con la moglie Matilda, è vissuto nel periodo storico giusto, sappiamo che era al servizio del re e che aveva combattuto nell'esercito di Lancaster; non sappiamo, anche se lo speriamo ardentemente, se sia stato un valente arciero, leggiamo solo dei suoi compensi per i servizi reali e del suo acquisto di un appezzamento di terreno. Nonostante le grandi lacune resta tuttavia il più accreditato per il ruolo di Robin.

Immagino che a questo punto anche a voi venga spontaneo chiedere: "Ma insomma chi era veramente Robin Hood?" La risposta è insieme semplice e complessa: semplice perché probabilmente nessuno di costoro è stato il "vero" Robin e complessa perché sicuramente le ballate che, numerosissime, hanno cantato le sue gesta nei secoli successivi hanno attinto a piene mani alla vita di ciascuno di essi, mescolando ed arricchendo le storie dell'uno con quelle dell'altro fino a creare il mito di Robin Hood così come lo conosciamo noi. Un'altra cosa però è certa e cioè che la storia non è ancora finita perché gli studiosi continuano a cercare e nonostante gli otto secoli passati gli ultimi ritrovamenti non hanno più di vent'anni ed è quindi possibile che il futuro ci riserbi altri capitoli della storia.

Il libro parla ancora dei personaggi di "contorno" alla storia e qui siamo più fortunati: il famigerato Sceriffo di Nottingham è stato identificato in Sir Henry de Fauconberg sceriffo dal 1318 al 1330; la Priora di Kirkless, traditrice di Robin, in Elizabeth de Staynton morta nel 1347, stesso anno di Robin secondo la "Gest".

Nell'appendice ci sono anche degli interessanti appunti sull'arciero medievale inglese, spesso uno "yeoman", e sui luoghi delle storie; infine, cosa che mi ha un po' insospettito, una dettagliata descrizione del "Robin Hood Visitor Centre" di Nottingham che sembra uno stuzzicante depliant pubblicitario del mondo medievale ricostruito appunto a Nottingham per i turisti-arcieri.

Comunque se qualcuno ha intenzione di andarci la prossima estate... ebbene leggiamo il libro e partiamo!

L'arciero curioso

Biblioteca del Rovo : elenco dei testi disponibili

Sergio Facchin	L'ARCIERE... 1/4	Lab. Arcieristico Novegro
Spigarelli - Dung Eun Suk - Ca	PREPARAZIONE ALLA COMPETIZIONE	Arco Sport Spigarelli
Saxton Pope	HUNTING WITH BOW AND ARROWS	Wolfe
Jay Massey	THE BOWIER'S CRAFT	Bear Paw Publications
Saxton Pope	THE RAREST WORKS OF SAXTON POPE	University of California Press
Fred Asbell	INSTINCTIVE SHOOTING	Fred Asbell
Jay Massey	BOWHUNTING ALASKA'S WILD RIVERS	Bear Paw Publications
Jay Massey	THE BOOK OF PRIMITIVE ARCHERY	Bear Paw Publications
Jay Massey	A THOUSAND CAMPFIRES	Bear Paw Publications
M. Nayrole - F. Simon	IL TIRO CON L'ARCO	Editoriale Olimpia
V. Brizzi - E. Ferraro	MANUALE DI TIRO CON L'ARCO	Editrice Planetario
Robert Hardy	LONGBOW - storia civile e militare dei lunghi archi	Palutan Editrice
J.M. Coche	LA DISCIPLINE DU TIR A L'ARC INSTINCTIF SOUPLE	Palutan Editrice
Autori Vari	THE TRADITIONAL BOWIER'S BIBLE - vol.1	Bois d'Arc Press
Autori Vari	THE TRADITIONAL BOWIER'S BIBLE - vol.2	Bois d'Arc Press
Autori Vari	THE TRADITIONAL BOWIER'S BIBLE - vol.3	Bois d'Arc Press
Adolph Shane	ARCHERY TACKLE	Bois d'Arc Press
C.F. Taylor - W.C. Sturtevant	INDIANI D'AMERICA	Idea Libri
Vittorio Brizzi	IL LIBRO DELLE FRECCHE	Editrice Planetario
V. Brizzi - E. Ferraro	TIRO CON L'ARCO - I FONDAMENTI	Editrice Planetario
Vittorio Brizzi	A CACCIA CON L'ARCO	Editrice Planetario
T. Whitney - V. Karmakar	FARE CENTRO - training mentale per arcieri	Editrice Planetario
Lone Wolf Traditional	MANUALE DI TIRO INSTINTIVO CON L'ARCO	Arcieri del Rovo
Herrigel	LO ZEN ED IL TIRO CON L'ARCO	Editrice Adelphi
E. Donnell Thomas Jr.	LONGBOW COUNTRY	T.B.M. Inc.
Fred Asbell	INSTINCTIVE SHOOTING - 2	Cowles Magazine Inc.
D.C. Waldorf	THE ART OF FLINTKNAPPING	Mound Builder Books
E. Donnell Thomas Jr.	LONGBOWS IN THE FAR NORTH - an archer's adventures in Alaska	Stackpole Books
José Ortega y Gasset	MEDITATIONS ON HUNTING	Scribner's Sons
R. & G. Laubin	AMERICAN INDIAN ARCHERY	University of Oklahoma Press
D.C. Waldorf	BOWS AND ARROWS OF THE NATIVE AMERICANS	Waldorf
Jim Hamm	ARCHI E FRECCHE DEGLI INDIANI D'AMERICA	Editrice Planetario
Hal Hartzell Jr.	THE YEW TREE, A THOUSAND WHISPERS	Hugolosi
Jim Chinn	WINDS OF CHANGE, traditional archery today	Sylvan Publications
Takini Group Italia	INDIGENOUS LAW INSTITUTE - istituto della legge indiana	Takini Group Italia
Takini Group Italia	I LAKOTA SIOUX - voci della terra madre	Takini Group Italia
E. Ferraro - V. Brizzi	CON ARCO E FRECCHE SUI SENTIERI DEL BOSCO	FIARC
M.L. Klann	IL TIRO CON L'ARCO	Guide Calderini
Edoardo Sfogliarini	IL TIRO CON L'ARCO	De Vecchi Editore
Gianni Grosoli	TIRARE CON L'ARCO	Editrice Longanesi
G.A. Pignone - U.R. Vercelli	L'ARCO, UNA MACCHINA PERFETTA	Editoriale Olimpia
J.S. Morisawa	L'ARTE DEL TIRO CON L'ARCO	Edizioni Mediterranee
Commissione Gare	ORGANIZZAZIONE GARE ED ALLESTIMENTO DEI CAMPI DI TIR	FIARC
Autori Vari	ROVONEWS - la raccolta	Arcieri del Rovo
Sfogliarini - Casorati	LA MESSA A PUNTO DI ARCO E FRECCHE	Sport Arco e Freccia
Edoardo Sfogliarini	BROWNING BOW	Browning Sports Italia
R. Erdoes - A. Ortiz	MITI E LEGGENDE DEGLI INDIANI D'AMERICA	Oscar Mondadori
Sergio Facchin	L'ARCIERE... SECONDO	Ed. Good Print
Jim Hamm	ISHI AND ELVIS	Bois d'Arc Press
Dan Bertalan	TRADITIONAL BOWYERS OF AMERICA	Envisage Press
Roy Matthews - John Holden	TIRO CON L'ARCO	Editrice Meb
Autori Vari	L'ARCO E LA STORIA	The Society of Archers-Ant
Commissione Istruzione	GUIDA ALL'ORGANIZZAZIONE DEI CORSI DI BASE	FIARC
Vittorio Brizzi	TIRO INSTINTIVO: UNA LINEA FILOSOFICA?	Manoscritto
D.C. Waldorf	THE ART OF MAKING PRIMITIVE BOWS AND ARROWS	Waldorf
J.M. Coche	LA DISCIPLINA DEL TIRO INSTINTIVO FLUIDO CON L'ARCO	Palutan Editrice
Giovanni Amatuuccio	PERI TOXEIAS - l'arco da guerra nel mondo bizantino ...	Editrice Planetario
K. Haywood - C.F. Lewis	INSEGNARE IL TIRO CON L'ARCO - passi verso il successo	Società Stampa Sportiva
K. Haywood - C.F. Lewis	IL TIRO CON L'ARCO - passi verso il successo	Società Stampa Sportiva
Roberto Rillo	ARCHI IN LEGNO - tecniche di costruzione	Palutan Editrice

Gara sociale del 27 ottobre

Con questa gara si è conclusa la prima edizione del Campionato Sociale, iniziato l'ormai lontano 14 febbraio con soli 19 partecipanti sotto una pioggia da far invidia ai temporali amazzonici e conclusa in una splendida giornata di sole con la bellezza di 67 arcieri.

Un primo bilancio a caldo, anzi a caldissimo visto che sto scrivendo il tutto a meno di sei o sette ore dal termine dell'ultima gara, non può essere che positivo.

Abbiamo partecipato in tanti, abbiamo sempre abbondantemente ben mangiato (grazie a Flavia e Paola e a chi le ha aiutate), quasi nessuno si è "stressato" per una freccia che non andava dove voleva. Un'esperienza da ripetere il prossimo anno.

A questo punto non manca che la classifica finale, ma con un briciolo di sadismo abbiamo deciso di conservare la suspense fino alla sera del 6 dicembre, quando avverrà la premiazione de "Li Gran Campioni de la Torre".

E che i curiosi attendano.

Compound Illimitato Maschile		
1	Alessandro Gunny Miccinesi	282
2	Claudio Giannotti	263
3	Andrea Romei	261
4	Luca Romoli	226
5	Vittorio Macchi	209
Arco Tradizionale Femminile		
1	Arianna Donati	107
2	Rossella Mondani	99
3	Elisabetta Cagnani	94
4	Elena Grossi - 09 Lupi	76
5	Mila Marcacci	68
6	Gabriella Semeria - 09 Rupe	45-2 spot
6	Antonella Pini - 09 Rupe	45-2 spot
Long Bow Maschile		
1	Simone Bracci	177
2	Gianfranco Milani	170
3	Pier Luigi PG Chiaramonti	143
4	Lorenzo Pellegrini	135
5	Andrea Fatichi	130
6	Fabrizio Lupo	121
7	Enzo Brindisi	120
8	Daniele Polverini	114
9	Massimo Sbrocchi - 09 Rupe	103
10	Ugo Gagliardi - 09 Lupi	102
11	Roberto Pini - 09 Rupe	94
12	Brogi Luigi - 09 Rupe	90
13	Fabio Casciani	79
14	Claudio Monacò - 09 Rupe	78
15	Carlo Bini - 09 Rupe	66
16	Tommaso Sbrocchi - 09 Rupe	37
17	Gianluca Vannini	26
Ricurve maschile cuccioli		
1	Alessandro Grassini	20
Compound Femminile		
1	Daniela Caselli	209

Ricurve Maschile		
1	Vittorio Calamai	206
2	Stefano Mazza	200
3	Maurizio Piero	182
4	Alessandro Nativo	177
5	Luigi Agnelli	172
6	Sergio Cicè Cicchetti	167-11 spot
7	Daniele De Luca	167-9 spot
8	Fabio Antonini	133
9	Piero Simoncini	130
10	Paolo Mondani	119
11	Giovanni Merli e le scatenate	117
12	Christian Mazza	112
13	Carlo Poggi - 09 Rupe	111
14	Alessandro Mondani	109-2 spot
14	Stefano Grassini	109-2 spot
16	Luca Burci	107
17	Elvis Natale - 08 Time	106
18	The sound of silence (Alberto Berni)	82
19	Fabio Foresti - 08 Time	73
20	Luca Bucciolini	62
21	Alessandro Pacini - 09 Rupe	54
Training Class Maschile		
1	Cristiano Tognarelli	157
2	Leandro Mazzarrini	148
3	Luca Santiccioli	120
4	Massimiliano Ceccherini	111
5	Saro Lepri	110
6	Roberto Bobo Bonaiuti	105
7	Paolo Maini	103
8	Franco Cardini	99
9	David Pancioni	91
10	Franco Imbarazzi	76
11	Stefano Antoniella	61
Training Class Femminile		
1	Siria Mamma-di-Mila	68
2	Cinzia Zoppi	63
3	Ambra Scapigliati	45
4	Debora Vichi - 09 Rupe	32

Ultim'ora !

Che gli uomini d'arme si tengano pronti: il 15 dicembre saremo a San Casciano per una manifestazione storica (con corteo, sbandieratori e tenzone arcieristica). Maggiori dettagli sul prossimo Rovonews, per ora non ne sappiamo di più.

ROVO news - notiziario degli Arcieri del Ro
anno III numero 4 - novembre 1996

Hanno collaborato a questo numero:

Fabio Casciani - Stefano Mazza - "L'arciere curioso"